



中国学术期刊视频摘要指南

2.0

中国知网

中国学术期刊视频摘要简介及标准

一、简介

增强出版的出现是数字技术发展的必然结果，同时也是满足现代读者获取信息的有效手段。其中，出版视频摘要是论文增强出版（融合出版）的主要方式之一。

视频摘要是对论文核心内容的创新制作，以短视频的形式通过学术媒介和大众媒介进行展示和传播，积极顺应互联网传播移动化、社交化、视频化、互动化的趋势，同时满足不同受众群体的新型阅读需求，其主要目的是扩大传播范围，吸引读者深入阅读原文，可以作为论文网络出版的固定结构，为知识的传播和普及提供新的途径和方式。

二、标准

（一）定义

学术期刊论文视频摘要是以视频的形式展示学术论文主要内容的一种方式。它利用图像、音频、文本和动画等多媒体元素，将研究的基础、方法、主要发现和潜在影响等内容传达给读者。

（二）主要信息

视频摘要应包含以下某个或某些个相关内容：文章是关于什么的、通过研究回答了什么问题、如何进行研究、研究发现是什么、得出了什么结论、本文有什么创新之处、为什么本文的研究很重要等。视频摘要可灵活搭配访谈实录、文稿演示、视频动画、模型展示、手绘绘制等形式，应配备必要的字幕和注解。

（三）类型

1.按照内容分类

视频摘要按照内容可以划分为以下五类（表1）：

表1：视频摘要的类别

类别	综合性视频摘要	研究亮点视频摘要	科普化视频摘要	方法演示视频摘要	讨论型视频摘要
目的	提供一个全面概述，包括研究背景、方法、结果和讨论	总结文章的主要发现和贡献	将专业、深奥的研究内容以科普的形式进行展示，扩大传播范围	详细介绍研究的方法，包括方法设计、数据收集和分析过程	探讨研究结果的意义，以及其对学术界和潜在的潜在影响
内容	研究的全过程，从问题陈述到研究结论和未来的研究方向	研究的关键结果和结论，突出亮点	将研究内容进行科普化转换，以通俗易懂的语言表达论文关键进展	实验设备、数据采集技术、分析方法和理论框架	研究的创新点、学科领域内的贡献和可能的实际应用
形式	使用旁白、图像、图表和视频片段，可绘制思维导图辅助展示	通常包括静态图像、简短的旁白和关键数据的图形表示	动画、手绘绘制、大众类视频等	可能包含实验室录像、流程图、动画或模拟展示	访谈、案例研究、讨论会或专家评论

2.按照制作方式分类

视频摘要按照制作方式可以分为专业软件制作、视频录制、AI生成等方式。

（四）制作流程

通常，视频摘要的制作流程详见图 1。

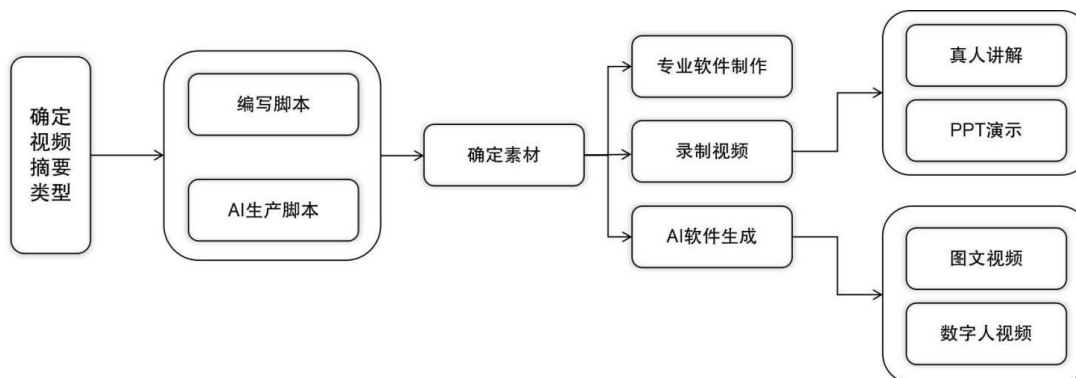


图1：视频摘要制作流程图

（五）制作规范

1.内容选择与规划

主题明确，确保视频摘要围绕文章主题，展示文章核心内容，确保摘要连贯、有逻辑，便于读者理解。

2.技术指标

时长：建议在 5 分钟以内

尺寸：建议纵横比为 16:9 或 9:16

质量：视频应清晰无噪点，音频质量良好、无杂音。推荐使用高分辨率和稳定的帧率（建议视频分辨率不低于 720p、帧率不低于 30fps）

视频封面：建议包含刊名、作者、标题、年期等信息

字幕和标题：建议对重要对话或难以理解的内容添加字幕，确保无障碍观看

背景音乐：适当使用背景音乐和音效增强观看体验，但应避免与主要内容冲突

图形和动画：使用图形、动画或文本强调重点，提高信息传达的效率

文件命名规则：文章题目_视频摘要

视频摘要脚本 AI 生成提示语设计参考指南

参考不同类型视频摘要的提示语结构,修改对应的字数、各模块主要内容、高级要求等(表2)。

表2: 不同类型视频摘要脚本AI生成提示语参考

类别	综合性视频摘要	研究亮点视频摘要	科普化视频摘要	方法演示视频摘要	讨论型视频摘要
提示语设置参考	<p>任务:【根据本文内容,生成一份综合性视频脚本】</p> <p>目标:【包含整个研究过程】</p> <p>一、结构设计要求:</p> <p>(1)开篇模块(150字左右)</p> <p>研究背景:从当前面临的问题切入。</p> <p>现状分析:点明痛点及挑战。</p> <p>核心观点:点明作者的解决思路。</p> <p>(2)主体部分(350字左右)</p> <p>研究方法:简要概括主要研究方法、过程,点明创新点</p> <p>研究结果:简要概括研究结果。</p> <p>(3)结尾部分(100字左右)</p> <p>观点总结:呼应开篇,深入讨论,趋势分析。</p> <p>说明本文来自什么期刊、第几期,呼吁大家阅读原文。</p> <p>二、高级要求</p> <p>(1)风格把控</p> <p>语言基调:专业中立/通俗易懂/生动形象/简洁明了等。</p> <p>专业术语:核心术语解释到位,数字符号正确表达。</p> <p>表达方式:逻辑严谨,侧重叙述/侧重议论/侧重说明,富有感染力。</p> <p>(2)注意事项</p> <p>研究的全过程,从问题陈述到研究结论和未来的研究方向不能缺失,不能改变原文的数据或观点。以脚本的格式输出,包含画面描述。</p>	<p>任务:【根据本文内容,生成一份研究亮点视频脚本】</p> <p>目标:【侧重研究的结果和贡献】</p> <p>一、结构设计要求:</p> <p>(1)开篇模块(200字左右)</p> <p>研究结果:点明研究结果,引出下文。</p> <p>研究贡献:点明研究结果对当前的贡献是什么。</p> <p>(2)主体部分(300字左右)</p> <p>研究方法:简要概括主要研究方法、过程,点明创新点</p> <p>研究结果:简要概括研究结果、关键数据或结论。</p> <p>(3)结尾部分(100字左右)</p> <p>观点总结:再次点明研究亮点的重要意义。</p> <p>说明本文来自什么期刊、第几期,呼吁大家阅读原文。</p> <p>二、高级要求</p> <p>(1)风格把控</p> <p>语言基调:专业中立/通俗易懂/生动形象/简洁明了等。</p> <p>专业术语:核心术语解释到位,数字符号正确表达。</p> <p>表达方式:逻辑严谨,侧重叙述/侧重议论/侧重说明,富有感染力。</p> <p>(2)注意事项</p> <p>研究的关键结果、数据图表和实验结论不能缺失,不能改变原文的数据或观点。以脚本的格式输出,包含画面描述。</p>	<p>任务:【根据本文内容,生成一份科普视频脚本】</p> <p>目标:【受众为非专业人士,要求内容通俗易懂,同时保留论文的核心研究成果和数据】</p> <p>一、结构设计要求:</p> <p>(1)开篇模块(200字左右)</p> <p>用简短的背景介绍吸引观众注意力。</p> <p>点明研究的核心问题和研究成果。</p> <p>引出研究的意义和对社会的贡献。</p> <p>(2)主体部分(400字左右)</p> <p>简要介绍研究方法,突出创新点。</p> <p>用通俗语言解释关键数据和结论。</p> <p>通过比喻、类比等方式帮助观众理解复杂概念。</p> <p>(3)结尾部分(100字左右)</p> <p>总结研究的核心价值,展望未来应用或发展趋势。</p> <p>呼吁观众关注相关领域或问题。</p> <p>说明本文来自什么期刊、第几期,呼吁大家阅读原文。</p> <p>二、高级要求</p> <p>(1)风格把控</p> <p>语言基调:通俗易懂,生动形象,避免过多专业术语,必要时对术语进行解释。</p> <p>表达方式:逻辑严谨,侧重说明,生动易懂,富有感染力,适当使用比喻、故事或案例增加吸引力。</p> <p>(2)注意事项</p> <p>以脚本的格式输出,包含画面描述。</p>	<p>任务:【根据本文内容,生成一份方法演示视频脚本】</p> <p>目标:【侧重研究方法的演示】</p> <p>一、结构设计要求:</p> <p>(1)开篇模块(100字左右)</p> <p>研究内容:点明需要解决什么问题,引出下文。</p> <p>(2)主体部分(400字左右)</p> <p>研究方法:详细介绍研究方法和理论框架,包括实验设计、数据采集、数据分析方法和过程等。</p> <p>(3)结尾部分(100字左右)</p> <p>观点总结:点明该试验方法的优势和未来需要改进的地方。</p> <p>说明本文来自什么期刊、第几期,呼吁大家阅读原文。</p> <p>二、高级要求</p> <p>(1)风格把控</p> <p>语言基调:专业中立/通俗易懂/生动形象/简洁明了等。</p> <p>专业术语:核心术语解释到位,数字符号正确表达。</p> <p>表达方式:逻辑严谨,侧重叙述/侧重议论/侧重说明,富有感染力。</p> <p>(2)注意事项</p> <p>研究的方法和理论框架需重点介绍,不能改变原文的数据或观点。以脚本的格式输出,包含画面描述。</p>	<p>任务:【根据本文内容,生成一份讨论型视频脚本】</p> <p>目标:【侧重研究结果的潜在影响】</p> <p>一、结构设计要求:</p> <p>(1)开篇模块(100字左右)</p> <p>研究内容:点明研究的问题及结果,引出下文。</p> <p>(2)主体部分(400字左右)</p> <p>研究方法:探讨研究结果的创新点、意义和对学科内的贡献,详细讨论其对学术界和社会的潜在影响以及未来可能的实际应用。</p> <p>(3)结尾部分(100字左右)</p> <p>讨论未来的研究方向和内容,呼吁观众关注相关领域或问题。</p> <p>说明本文来自什么期刊、第几期,呼吁大家阅读原文。</p> <p>二、高级要求</p> <p>(1)风格把控</p> <p>语言基调:专业中立/通俗易懂/生动形象/简洁明了等。</p> <p>专业术语:核心术语解释到位,数字符号正确表达。</p> <p>表达方式:逻辑严谨,侧重叙述/侧重议论/侧重说明,富有感染力。</p> <p>(2)注意事项</p> <p>重点放在对研究结果对学术界和社会的潜在影响,以及可能的实际应用上。以脚本的格式输出,包含画面描述。</p>

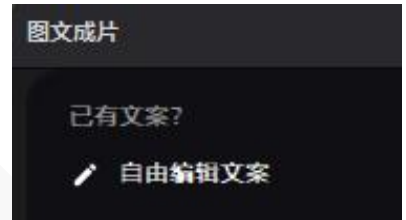
视频摘要 AI 生成指南

软件：大多数视频剪辑工具的功能均可满足通过文字生成视频，以剪映软件为例（下载网址：<https://www.capcut.cn/>）

操作步骤：

1.打开软件，选择“图文成片”。

2.选择“自由编辑文案”。



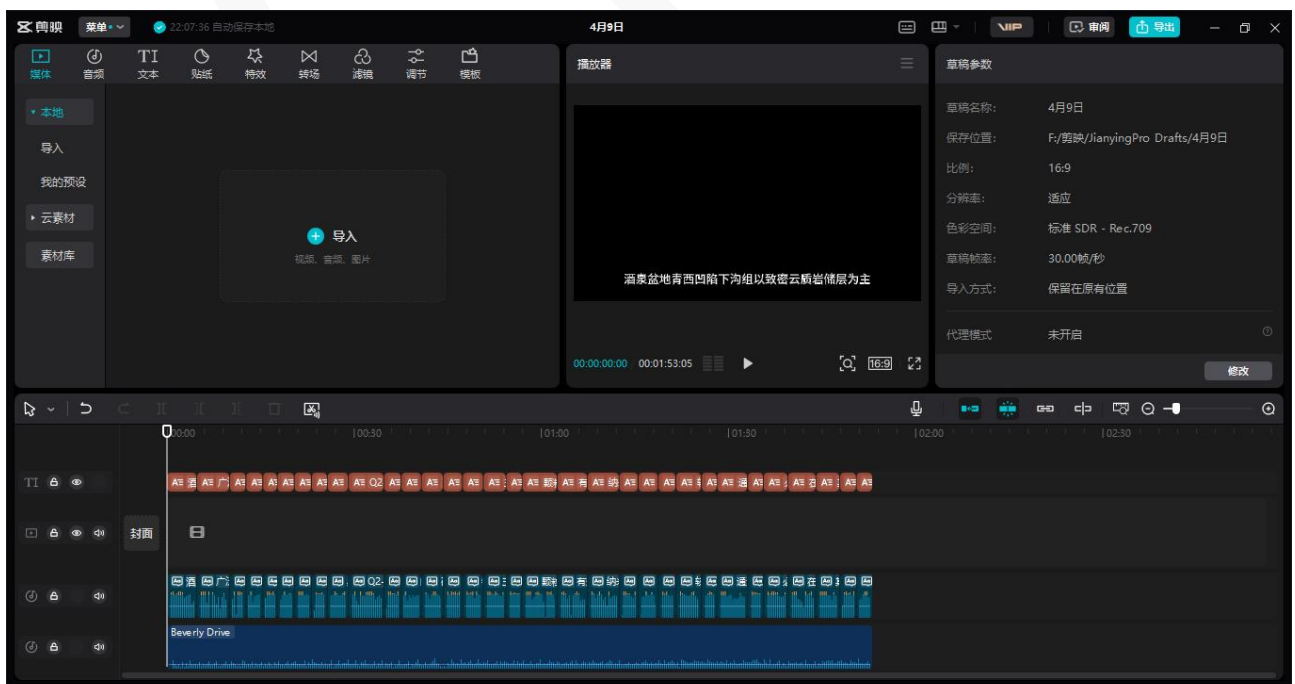
3.输入视频摘要的脚本内容。

4.选择可商用的声音类型。

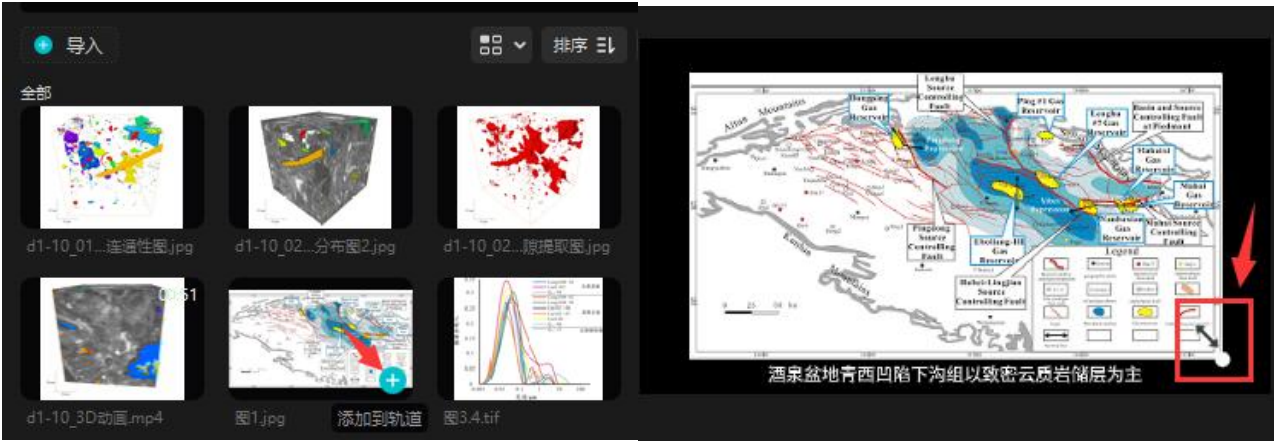
5.点击“生成视频”后的箭头，点击“使用本地素材”。



6.视频生成后，导入论文的插图、附图、视频或从素材网站下载的图片视频（参考第七部分）。



7.根据文字内容，调整插图、附图、视频的顺序、画面大小及适配的时间，调整字幕的位置。

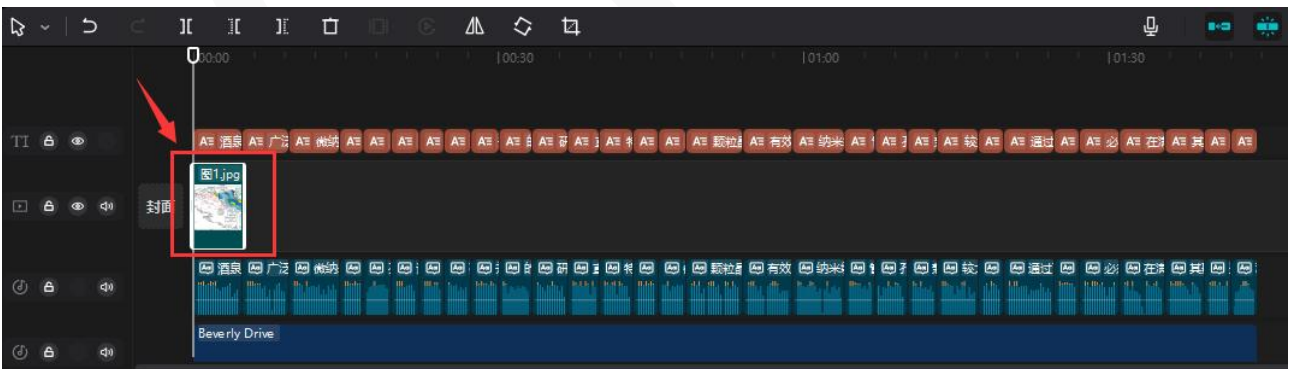


点击“+”，添加画面至轨道

选中画面，拖动右下角的箭头，调整画面大小



选中字幕，调整字幕的字体、位置和样式（选择可商用字体）



拖动画面长度，调整适配时间

8.调整完以后，点击右上角的“导出”，保存视频文件。



视频摘要录制指南

(PPT 与作者同时出镜)

软件：OBS 软件（下载网址：<https://obsproject.com/>）

1.背景设置

通过 PPT 制作一张视频背景图片，图片可包含刊名、论文标题、作者信息等（参考右图）。



2.录播软件设置

运行 OBS，左下角“来源”项目分别依次添加以下三种：

【图像】点击“+”跳出页面，点击“浏览”选择提前做好的背景图片。

【视频采集设备】点击“+”默认选择电脑自带摄像头，调整视频采集设备画面大小：

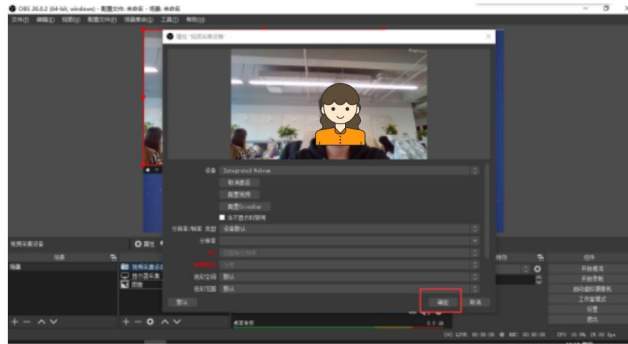
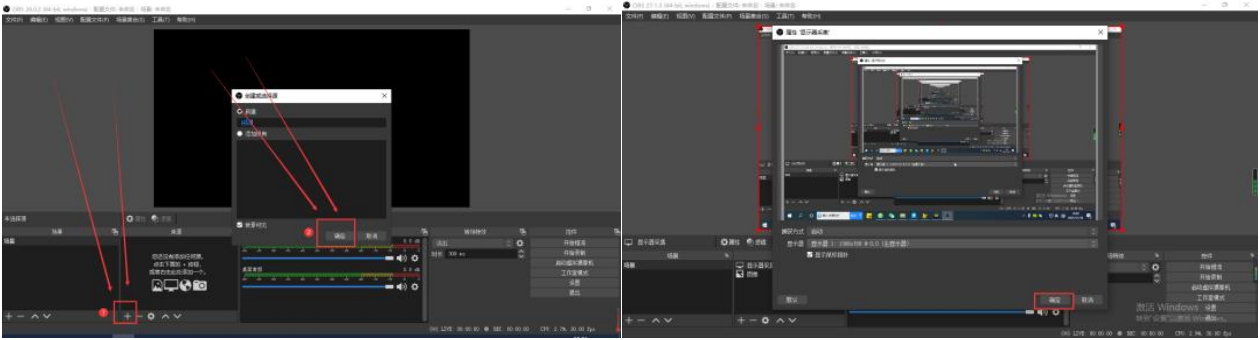
(1) 点击报告人头像画面，点击后出现红色边框，鼠标右击→右键选择“变换”→“编辑变换”；在“边框类型”选择“拉伸”，调节使其大小正好遮盖左侧白框及框边。

(2) 调整视频采集设备人像比例：右键选择“变换”→“编辑变换”；弹出新页面，“大小”分别设置为“1280; 720”，“裁剪”分别调整为“左 350; 右 350”。不同电脑参数可能在 150-350 波动。

注：以报告人头像画面清晰自然为准进行调试，请录制人保持上半身三分之一（整个头部、颈部、部分胸部）进入镜头画面。

【显示器采集】点击“+”点击显示器采集画面，出现红色边框，调节使其大小正好覆盖背景板图片中右侧白框及框边。

【音频输入设备】（适用于台式机，笔记本电脑可跳过此步骤）点击“+”，选择“音频输入采集”，在“设备”选项选择外接耳机设备名称，点击“确定”即可。



3.录制

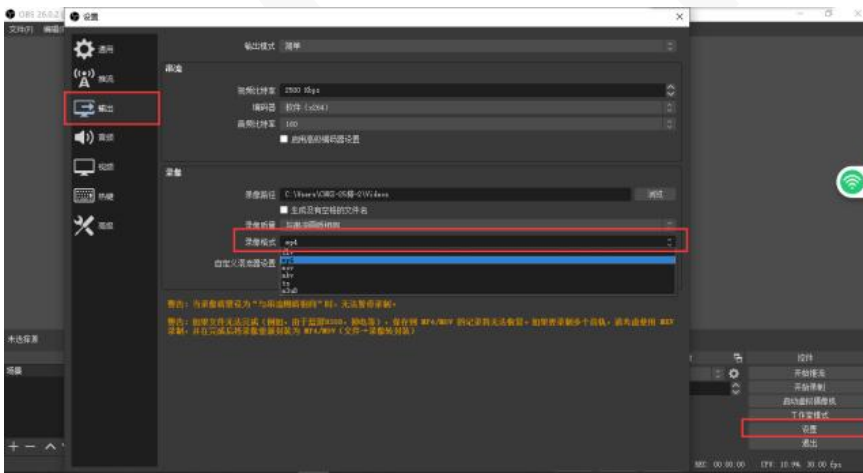
右下角“设置”，选择【输出】，录像格式选为“MP4”；

点击【开始录制】，打开 PPT（动画视频），进行讲演；录制完成，点击【停止录制】

选择左上角【文件】→第一个选项“显示录像”，自动跳转录像所在文件夹。

4.视频剪辑及添加字幕

将录制好的视频添加至“剪映”软件，可对视频的开头和结尾多余部分进行裁剪，并自动添加字幕（手动调节错别字）。



视频摘要制作素材参考指南

为保障制作视频摘要所使用的素材不侵犯他人著作权，建议作者使用以下素材：

一、思维导图

针对综合性视频摘要，作者可以绘制思维导图，或者通过 AI 软件生成文献的思维导图，并以其作为视频摘要的背景素材。

二、论文图片

作者可以将论文中的图片作为视频摘要的关键素材，将图片插入与之相关的文字内容音频处，作为背景素材。

三、过程视频

作者可以将研究过程中录制的视频（包括实验过程、结果演示等）作为视频摘要的关键素材，将视频消音后插入与之相关的文字内容音频处，作为背景素材。

四、论文汇报 PPT

作者可以制作论文 PPT，将 PPT 页面作为背景素材。

五、免费素材网站

作者可以通过关键词检索从免费素材网下载与论文内容相关的图片或视频作为视频摘要的背景素材，具体素材网可参考以下资源：

【免费图片】 <https://pixabay.com/> 中英文检索 综合类

【免费图片】 <https://pxhere.com/> 中文检索 综合类

【免费图片】 <https://picjumbo.com/> 英文检索 综合类

【免费视频】 <https://mazwai.com/> 英文检索 综合类

【免费视频】 <https://mixkit.co/> 英文检索 影片素材

【免费视频】 <https://www.videvo.net/> 英文检索 综合类

【免费视频】 <https://coverr.co/about> 英文检索 综合类